



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN



Vorlesung Ludwig XIV. und die Kunst der Monarchie im Europa der Frühen Neuzeit

Prof. Dr. Mark Hengerer
Wintersemester 2022/23

Folien: https://www.fnz.geschichte.uni-muenchen.de/studium_lehre/lehre_wise_22-23/index.html
Passwort: **Sabatier** (Bereitstellung i.d.R. am Vorlesungstag)

28.10. Einführung

04.11. Frankreich bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts

11.11. Kindheit, Fronde

18.11. 1652-1661 (Mazarin 2), Persönliche Regierung, Reformen

25.11. Reformen, Absolutismus

02.12. Versailles 1

09.12. Ehen, Mätressen; Kriege 1

23.12. Kriege 1b, Versailles 2, Alltag

23.12. Besichtigung Residenz München

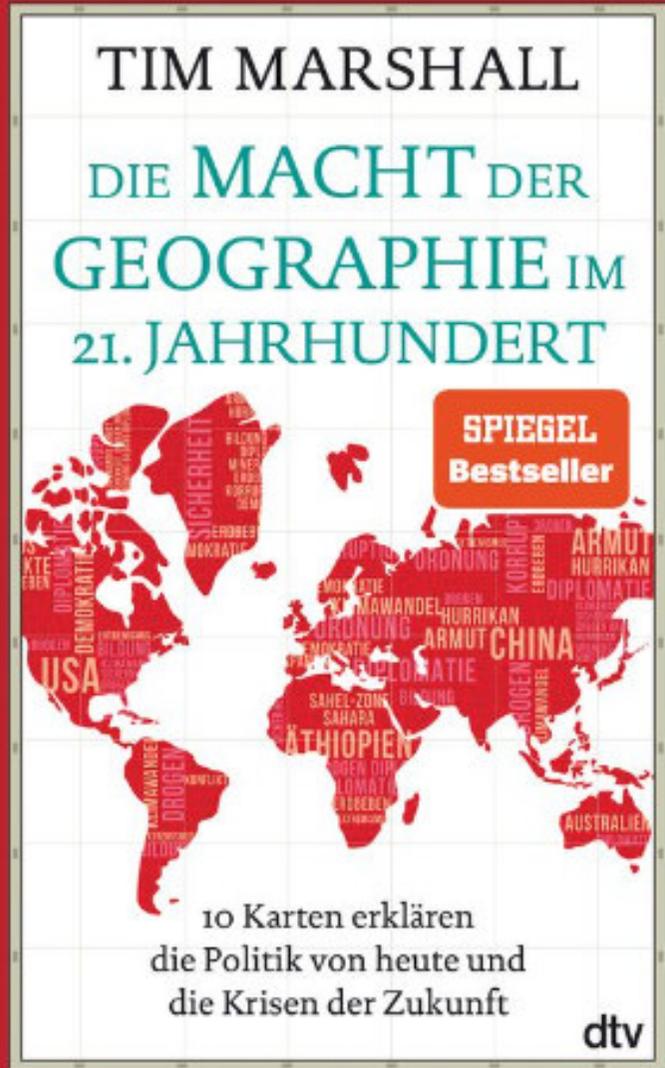
13.01. Konfessionspolitik 1, Voraussetzungen, Grundlagen

20.01. Konfessionspolitik 2, Edikt von Fontainebleau

27.01. Kriege 2 und 3: Reunionskriege, Pfälzischer und Spanischer Erbfolgekrieg

**03.02. Span. Krieg, Kolonien, Alter, Repräsentation, Nachfolge, Tod, Nachleben
(Hinweise Klausur und vlt. Staatsexamensklausuren)**

10.02. Klausur (für jene, deren Studienordnung sie verlangt, Übung STEX)



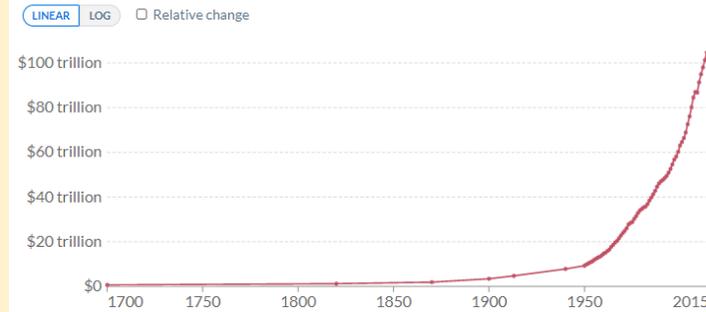
ET géopolitique ... des vieux qui n'ont pas réussi à arrêter à jouer avec leurs soldats de plomb

... c'est ... vachement simplet

HG ... on agit comme si on ne savait rien

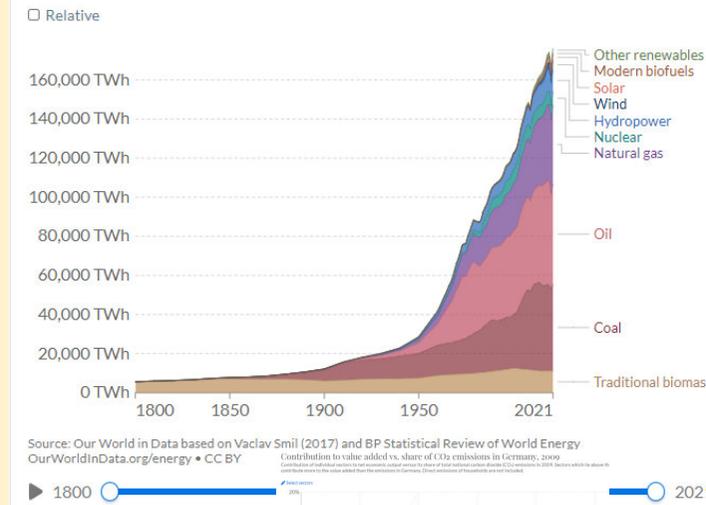
World GDP over the last two millennia

Total output of the world economy; adjusted for inflation and expressed in international-\$ in 2011 prices.



Global primary energy consumption by source

Primary energy is calculated based on the 'substitution method' which takes account of the inefficiencies in fossil fuel production by converting non-fossil energy into the energy inputs required if they had the same conversion losses as fossil fuels.



Source: Our World in Data based on Vaclav Smil (2017) and BP Statistical Review of World Energy OurWorldInData.org/energy • CC BY

<https://ourworldindata.org/>



YouTube^{DE}



Louis XIV: Versailles, Europe and the Arts



Gresham College ✓

205.000 Abonnenten

Abonnieren

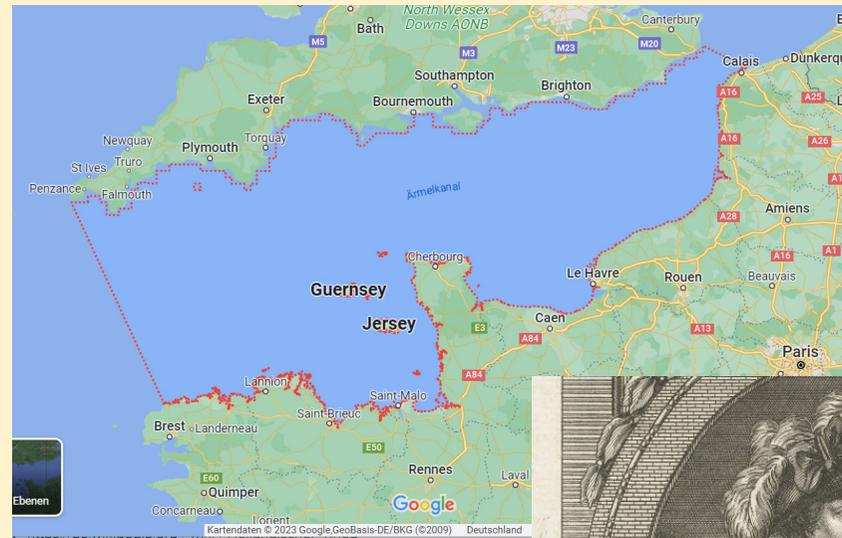
👍 19



➦ Teilen

⬇️ Herunterladen





Vauban: ceinture de fer, Abb. wiki

<https://www.rijksmuseum.nl/nl/collectie/RP-P-1908-2040> Bart, Texel 1694



FIGURE 1 - Académie Royale des Médailles, TUTELA CLASSIUM OCEANI (no. 189), Brest (BNF /Gallica, FOL-H-4580)



FIGURE 2 - Académie Royale des Médailles, URBE ET NAVALI FUNDATIS (no. 93), Rochefort (BNF /Gallica, FOL-H-4580)



FIGURE 3 - Académie Royale des Médailles, TOLONI PORTUS ET NAVALIS (no. 182), Toulon (BNF /Gallica, FOL-H-4580)



FIGURE 4 - Académie Royale des Médailles, PORTUUM SECURITAS (no. 232), LeHavre (BNF /Gallica, FOL-H-4580)



FIGURE 5 - Académie Royale des Médailles, ASSERTUM MARIS MEDITERRANEI IMPERIUM (no. 224), Marseille (BNF /Gallica, FOL-H-4580)

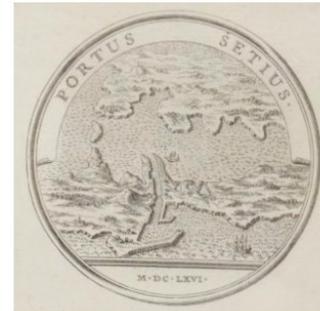


FIGURE 6 - Académie Royale des Médailles, PORTUS SETIUS (no. 91), Sète (BNF /Gallica, FOL-H-4580)



FIGURE 7 - Académie Royale des Médailles, JUNCTA MARIA / FOSSA A GARUMNA AD PORTUM SETIUM (no. 101), Sète (BNF /Gallica, FOL-H-4580)



FIGURE 14 - Académie Royale des Médailles, BELLO ET COMMERCIO (no. 183), naval conscription (BNF /Gallica, FOL-H-4580)



FIGURE 15 - Académie Royale des Médailles, INDICAE HOSTIUM OPES INTERCEPTAE (no. 262), prizes made by French shipowners (BNF /Gallica, FOL-H-4580)



FIGURE 16 - Académie Royale des Médailles, LECTI JUVENES IN NAVALEM MILITIAM CONSCRIPTI DCCC (no. 199), naval cadets (BNF /Gallica, FOL-H-4580)

6

https://epub.ub.uni-muenchen.de/40796/1/Hengerer_Mark_Summary_The_Representation_of_Maritime_Ports.pdf

Außenpolitik, Kriege 1664-1713

- **Französisch-spanischer Krieg, Dreißigjähriger Krieg 1635-1648-1659**
 - **Frieden von Münster 1648:**
 - **Pyrenäenfrieden 1659:**
- **Vierter österreichischer Türkenkrieg 1663-1664**
- **Devolutionskrieg 1667-1668 > Friede von Aachen**
- **Holländischer Krieg 1672-1679 > Friede von Nimwegen**
- **Reunionskrieg 1683-1684 > Regensburger Stillstand**
- **Pfälzischer Erbfolgekrieg, Neunjähriger Krieg, Guerre de la Ligue d'Augsbourg, War of the Grand Alliance 1688-1697 > Friede von Rijswijk**
- **Spanischer Erbfolgekrieg (1701-1713/14)**
 - **Friede von Utrecht 1713 (mit England)**
 - **Friede von Rastatt und Baden (mit Österr. und Reich)**

Spanischer Erbfolgekrieg

Spanische Erbfolge

1. Tod Karls II. von Spanien, 1. November 1700
2. Erbmasse
 1. Spanische Niederlande, Mailand, Neapel und Sizilien
 2. Spanien
 3. Kolonien und Handelsrechte, v.a. „Asiento“
3. Ernstzunehmende Erbansprüche
 1. Ludwig XIV. (Enkel Philipps III. über Anna von Österreich) für Philippe d'Anjou, seinen Enkel
 2. Leopold I. (Enkel Philipps III. über Maria Anna) für Sohn der für Erzherzog Karl, seinen Sohn, direkte männliche Linie zum Vater Karls V. (Philipp der Schöne)
4. Testament Karls II., zugunsten
 1. Herzog von Anjou, Philipp, **wenn** er auf französisches Thronfolgerecht verzichtet
 2. Herzog von Berry, Charles (jüngerer Bruder), **wenn** er auf französisches Thronfolgerecht verzichtet
 3. Erzherzog Karl, **wenn** er auf Erbfolgerecht verzichtet
5. Teilungsvertrag von 1700 (nach Kompromissphase mit Ferdinand Joseph von Bayern (gest. 1699))
 1. Span. Besitzungen in Italien an Anjou, Rest für Erzherzog Karl II.
 2. Zweck: Beendigung der antifranzösischen europäischen Koalition (England)



Karl II.



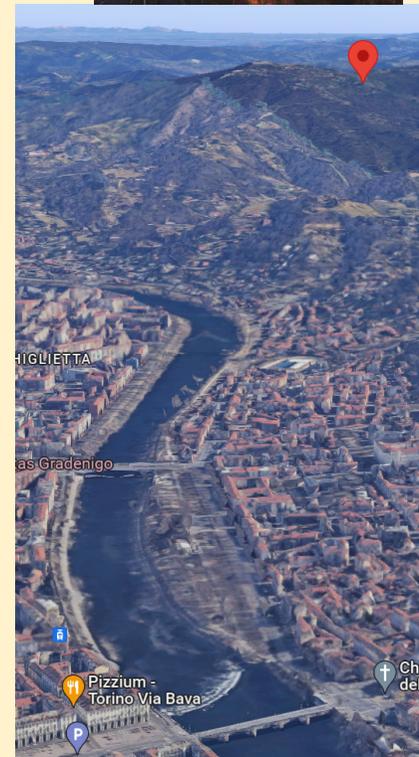
Rigaud,
Philippe V,
1701



Solimena, Karl III.

Spanischer Erbfolgekrieg

1. Annahme des Testaments Karls II. durch Ludwig XIV. im November 1700
2. Haken: Neuauflage der europäischen **Koalition** (aber mit Bayern; Savoyen + Portugal bis 1703)
 1. **Nichterfüllung** der Annahmebedingung: Thronfolgeverzicht Philipps V. mit Parlaments-Registrierung > Begünstigung einer europäischen Koalition
 2. Anerkennung Jakobs III. Stuart als Kg. von England und Schottland (Tod Jakobs II. September 1701) > **Feindschaft Englands**
 3. Übernahme ehem. spanisch-niederländischer Festungen in den spanischen Niederlanden (Barrière), Gefangenschaft niederländischer Soldaten > **Feindschaft der Niederlande**
 4. Spanien: pro-französisches Asiento-Monopol > **Feindschaft der engl. Kaufleute / Parlament**
3. 1702 Kriegsbeginn
4. Bündnisse:
 1. Frankreich: Spanien und **Wittelsbach** (Bayern bis 1704 (Höchstädt/Blindheim), Köln-Lüttich (Max Emmanuel und Ebf. Joseph Clemens) und **Savoyen** (bis 1703) Höchstädt 1704/Turin 1706
 2. HRR, GB (1707 act of union), NL, ‚Katalonien‘, PR ab 1702, Savoyen ab 1703, Portugal ab 1703
5. Ausgangslage
 1. 1702: ca. 220.000 frz. Soldaten, 1703: ca. 300.000
 2. Milizionäre > Soldaten
 3. frz. Marine > statt Krieg der regulären Flotte: Kaperkrieg
 4. 1702-1704: Camisarden-Aufstand (20.000 Aufständische)
 5. Finanzielle Erschöpfung: Steuererhöhungen, Lotterien, Ämter- und Rentenverkauf, Papiergeld, Münzgeldmanipulation, spanische Silberflotte nach La Rochelle (1709), Financiers übernehmen de facto staatl. Finanzverwaltung



Spanischer Erbfolgekrieg

• Militärische Situation

1. Süddeutschland

- 13. August 1704: Schlacht bei Blindheim, Blenheim, Höchstädt, John Churchill Herzog von Marlborough und Prinz Eugen
- Verlust der Festung Landau; österr. Besetzung Bayerns, 1706 Reichsacht Max Emmanuel

2. Spanien

- **Gibraltar** 1705 englisch (1713 bestätigt), 1706 Balearen
- Karl III. ab 1705 in **Katalonien**, Barcelona
- In den Folgejahren: Philipp V. und Karl III. im Kampf um Spanien, Madrid mehrfach erobert, Rest relativ stabil

3. Italien

- 1706 frz. Niederlage vor Turin; Neapel, Sizilien, Teile Mailands aufgegeben
- 1708 Engländer in Sardinien

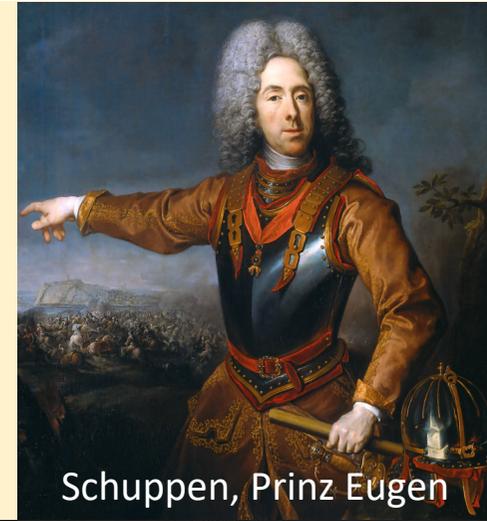
4. Frankreich

- 1706: Verlust von Lille
- 1707: Verteidigung von Toulon gegen alliierten Angriff

• Verhandlungen

1. ab 1704

- ### 2. Verhandlungen in Den Haag: 1709, 1710: scheitern an der Forderung frz. Kampfes gegen Philipp V.



Spanischer Erbfolgekrieg

Wende 1711

- 1. „Dixme royale“ für die Kriegsfinanzierung, Steuern auch für Steuerbefreite**
2. Gute Ernten nach Kaltphase von 1709/10
3. Militärische Erfolge vor Rio de Janeiro und in den Niederlanden (1711)
- 4. Umschwung in englischer Politik; Tories für Frieden, Bedingungen:**
 - 1. Verzicht auf französische Thronfolge Philipps V.**
 - 2. Verzicht auf Unterstützung der exilierten Stuart (engl. Thronprätendenten) > zweites Exil der Stuarts**
- 5. Umschwung in europäischer Lage: Tod Kaiser Josephs I. 1711, Karl III. > V.**

Spanischer Erbfolgekrieg

Friede von Utrecht 1713, mit Kaiser: Rastatt und Baden 1714

1. Kronen:

- 1. Philipp V. bleibt König von (nur) Spanien; Karl III. > Kaiser Karl VI.**
- 2. Restitution Kf. von Bayern und Ebf. von Köln (Wittelsbacher, frz. Alliierte)**

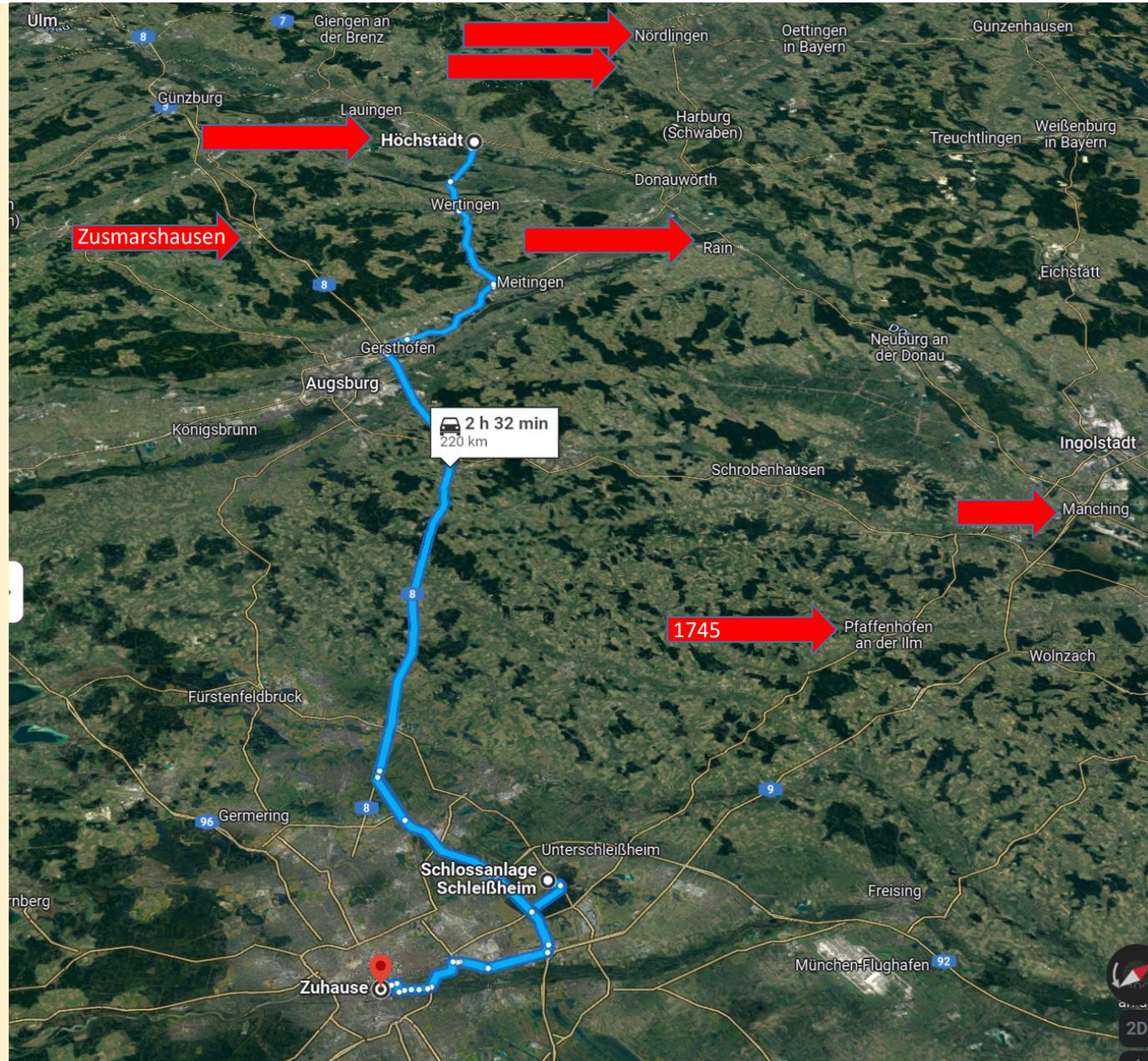
2. Kaiser akzeptiert Stand des Friedens von Rijswijk (1697); Straßburg und Landau französisch; Lothringen wieder unabhängig; Freiburg, Breisach an Österreich

3. Teilung Spanien: Ö bekommt Span-Italien und Spanische Niederlande; Barriere mit NL

4. F: Grenzregulierung mit Savoyen längs der Wasserscheide; Dunkerque: frz. Festung demoliert, Hafen zerstört

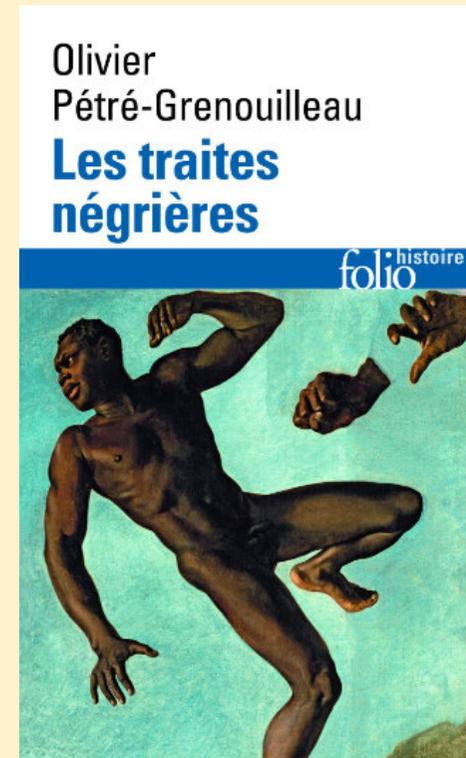
5. England: Gibraltar, Menorca, Asiento 30 Jahre (PPP-AG: South Sea Company, bis 1750); „vaisseau de permission“ 1 Schiff 500t pro Jahr mit engl. Waren; Zollvorteile

6. Kolonien: frz. Verlust eines Teils von Neufundland, Garantie von Fischereirechten; Saint-Christophe England, aber: frz.: Santo Domingo (Hispaniola, Dominikan. Rep.)



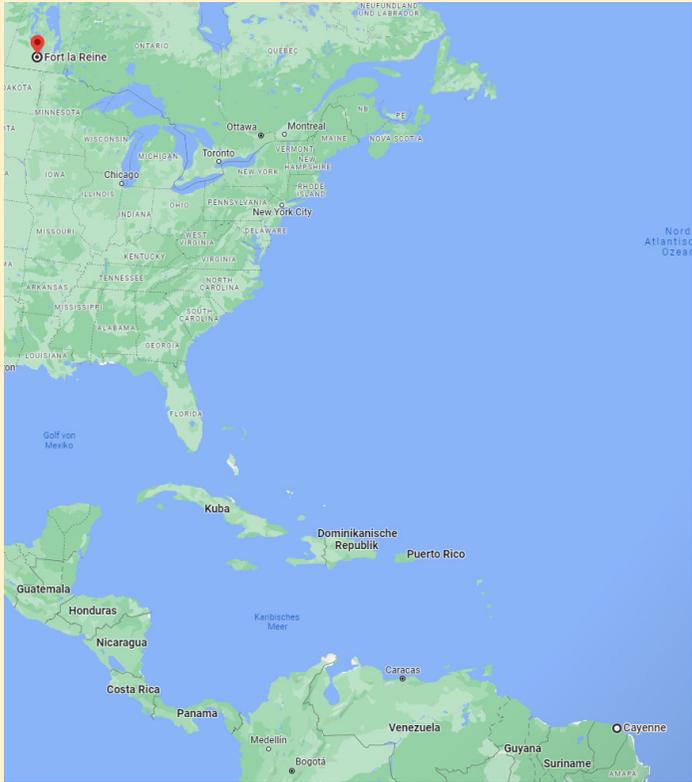
Kolonien

- **Henri IV (vs. Sully) erste Expeditionen**
- **Louis XIII, Richelieu**
 - **Rivale Spanien, Siedlungskolonien**, doch geringe Auswanderung
 - nicht unmittelbar staatlich > **private Gesellschaften** Compagnie de Morbihan (Kanada, Acadie); Compagnie de Saint-Christophe/des îles de l'Amérique: Antillen
- **Louis XIV, Colbert, Kolonialpolitik i.e.S. 1660er**
 - Einbindung Kolonien in **merkantilistisches Wirtschaftsmodell** > liefern Produkte in Metropole > Bereicherung des Landes
 - Konzept **Siedlungskolonie** nur noch **sekundär**
 - **Exklusivität der Handelsbeziehungen** zu Frankreich (vs. Interesse der Kolonien: interlope); nach 1713 gewährt für Amerika
 - Expansion: neue **Compagnies**: Indes orientales 1664-1672, occidentales 1664, Afrique, de Sénégal (1673-1681)
 - später v.a. **unmittelbare kgl. Herrschaft**: Verwaltung: Gouverneure, Intendanten, Rat; Staatssekretariat **Marine** übernimmt Kolonialverwaltung, auch Kolonialarmeen (1680); ab 1710 Verwaltungstrennung Marine-Kolonien
 - **Sondergesetzgebung**: Code noir 1685
 - kein stabiles Interesse: zahlreiche kurzlebige Unternehmen



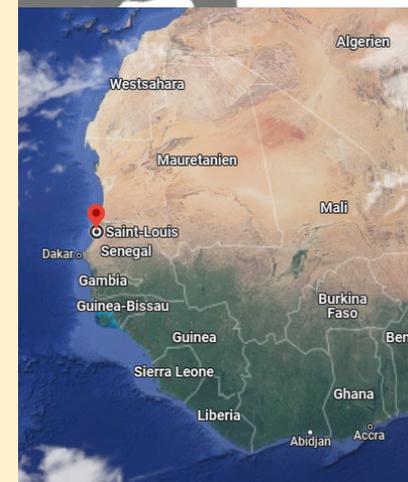
Kolonien

- Nordamerika: Hudson-Mississippi
- Abtretungen 1713 Acadie, Neufundland, Hudson-Bay



Kolonien

- Zentral- und Südamerika:
 - **westliches Hispaniola (Haiti)**, Santo Domingo, 1626
 - **Antillen**
 - Sainte-Christophe 1623-1713, Dominique 1635, Grenada 1649, Sainte-Croix 1651
 - Guadeloupe, Martinique, Saint Martin, Saint-Barthélemy, Îles Turques-et-Caïques
 - Grenada
 - Sainte-Lucie, Saint-Vincent
 - Tobago 1713
 - **Guayana**, stabil ab 1643 (Cayenne)
- **Westafrika**: 1638, **1659 Saint-Louis**, v.a. dann Nouvelle compagnie de Sénégal 1696 (neutral mit Engl. im span. Erbfolgekrieg)



Kolonien

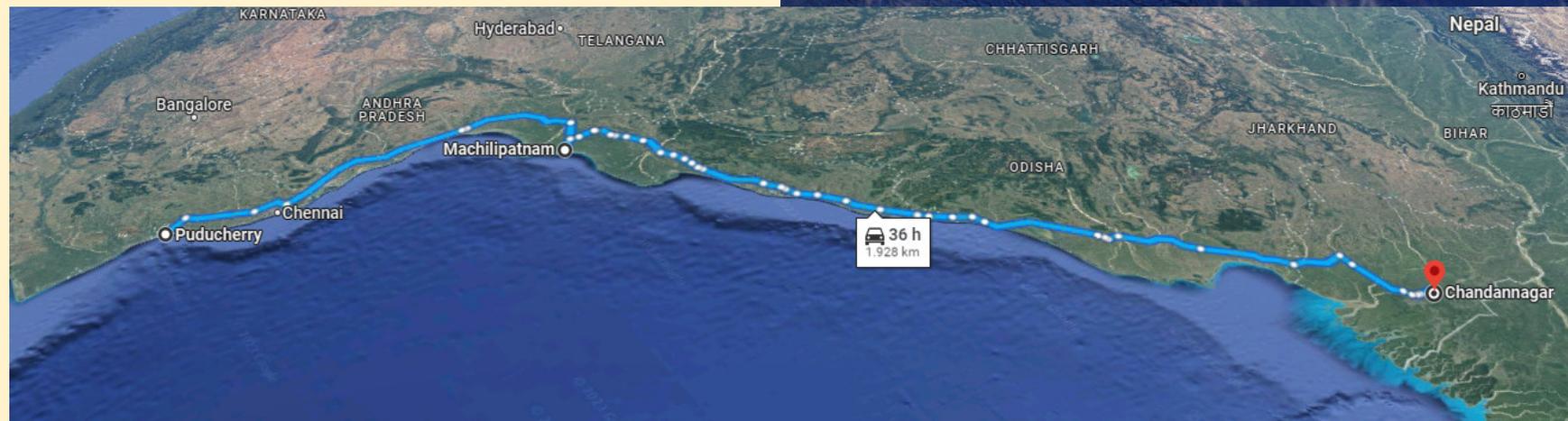
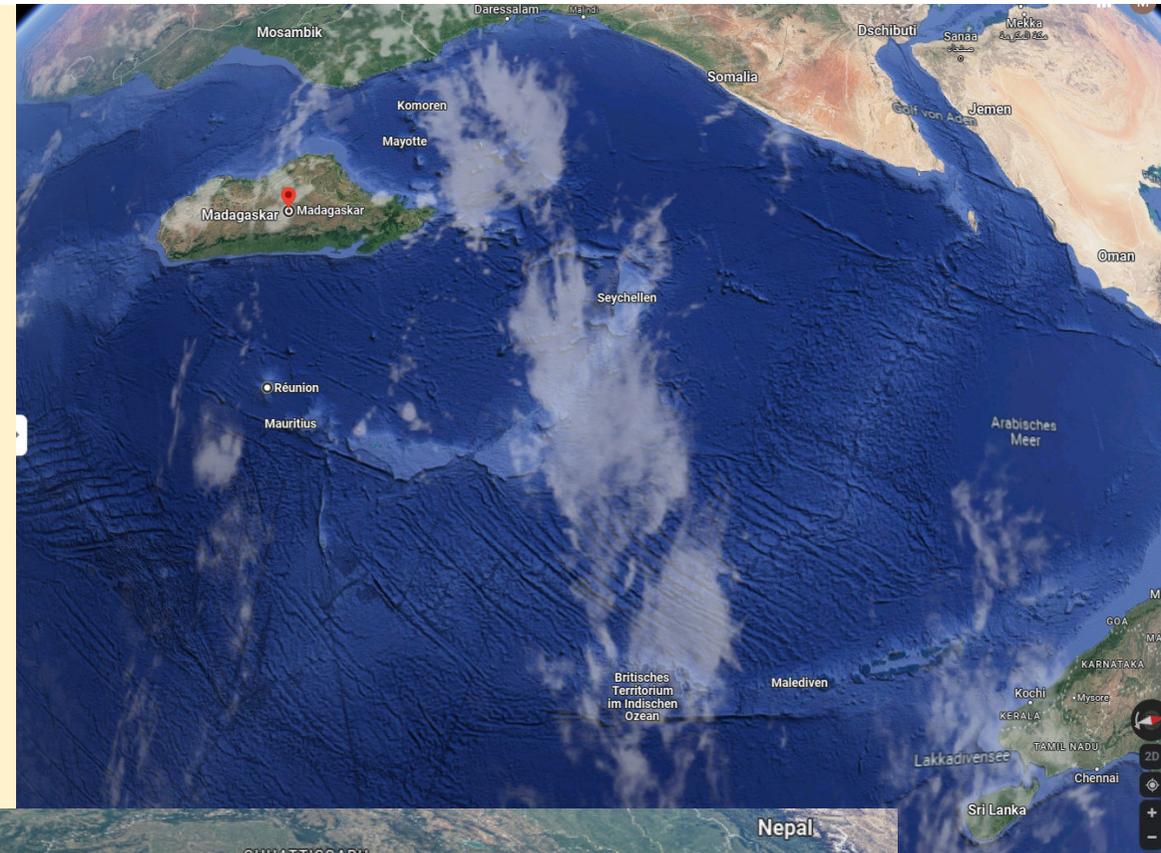
• Asien:

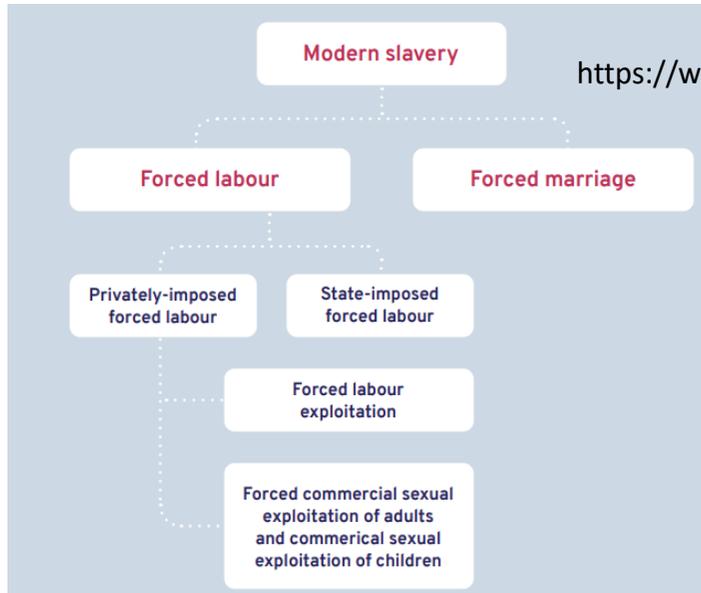
• Ozean

- Fort-Dauphin auf **Madagascar** (île Dauphine) 1643, 1660er Colbert, 1674 aufgegeben
- **La Réunion** 1649-1658, 1662/63
- 1715 Niederlassung **Mauritius**

• Subkontinent

- **Masulipatam**, 1669, Faktorei
- **Chandernagor**, 1692, Faktorei mit placet Moghul Bengalen
- **Pondichéry**, 1673 (Gouv: 74-1693, ab 1699) mit placet Sultan Bijapur

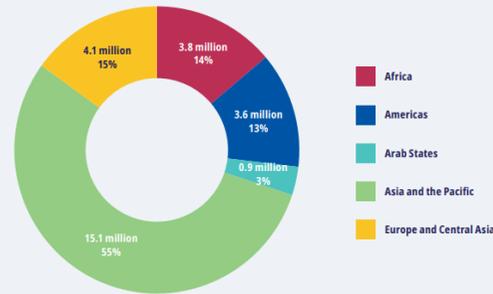




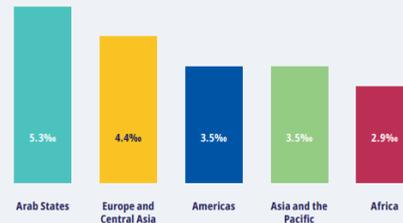
https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed_norm/---ipec/documents/publication/wcms_854733.pdf

Figure 4.

The Asia and the Pacific region has the highest number of people in forced labour and the Arab States the highest prevalence



Forced labour by region: percentage distribution



Forced labour by region: prevalence per thousand population

Figure 1.

There are 49.6 million people in modern slavery on any given day



Number of people (millions) in modern slavery, by sex, age, region and income grouping, 2021

Prevalence (per thousand population) of modern slavery, by sex, age, region and income grouping, 2021



Global Estimates of Modern Slavery Forced Labour and Forced Marriage

Imports of products at risk of modern slavery to Germany

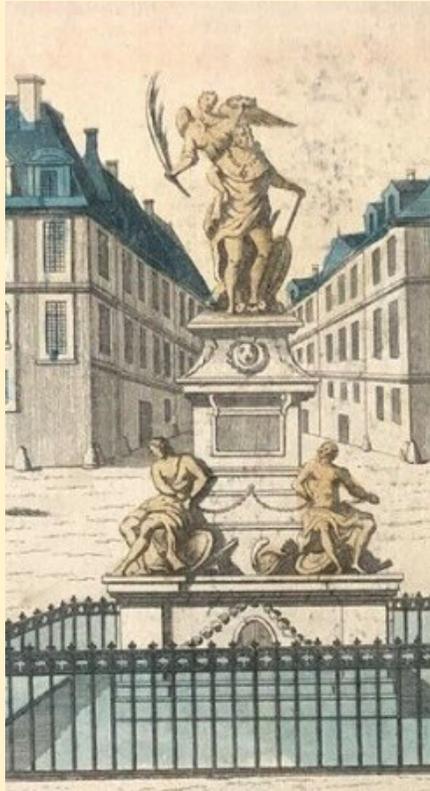
Product at risk of modern slavery	Import value (in thousands of US\$)	Source countries
Laptops, computers, and mobile phones	16,900,886	China, Malaysia
Apparel and clothing accessories	11,451,992	Argentina, Brazil, China, India, Malaysia, Thailand, Vietnam
Cocoa	616,393	Côte d'Ivoire, Ghana
Fish	514,771	China, Ghana, Indonesia, Japan, Russia, South Korea, Taiwan, Thailand
Timber	87,298	Brazil, Peru

vgl. <https://www.globallslaveryindex.org/2018/findings/country-studies/germany/>

Alter, Repräsentation



https://www.svruellan.com/wp-content/uploads/sales_xml/789/818441656-3.jpg



ebay.fr

Alter, Repräsentation

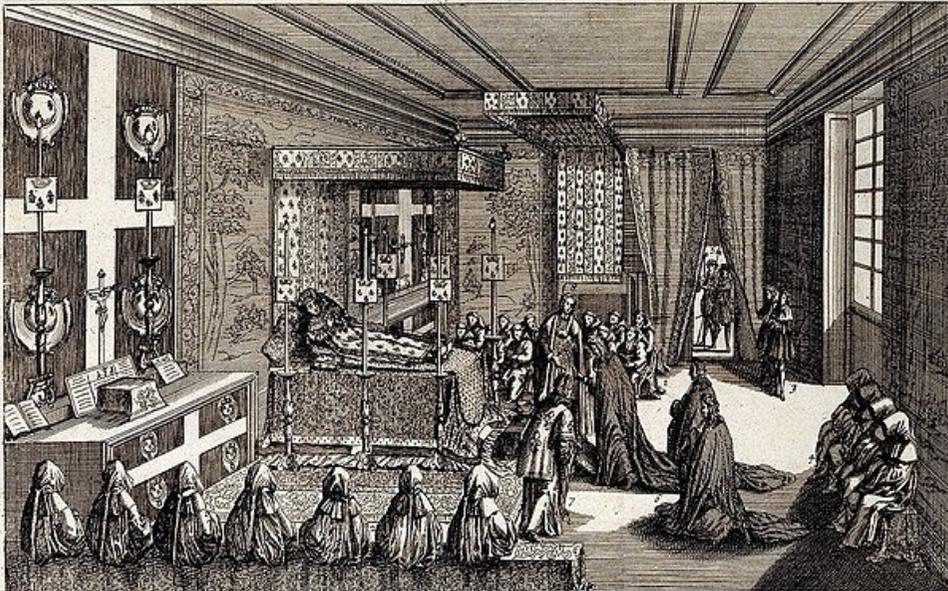


1706, Wachs,
Antoine Benoist



Martin, L14 à la promenade, um 1713, Versailles

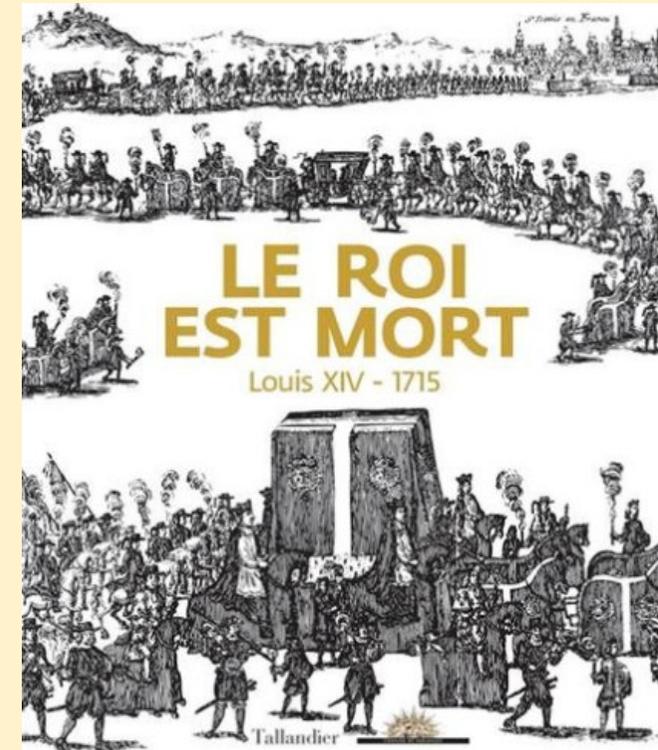
LA CHAMBRE DU TREPAS DE LOUIS 14 ROY DE FRANCE DECEDÉ A VERSAILLES LE PREMIER SEPTEMBRE 1715



« Cette chambre étoit ornée de riches tapisseries Relevés d'or et d'argent. Sur une estrade de trois degres, estoit un lit à ciel et garni de drap d'or. Couvert d'un grand voile, de velours noir Croisé de satin blanc, et par dessus une couverture de drap d'or frangé et bordé d'hermine, le corps du Roy fut exposé sur le Mortuaire, sur un coussin d'un banc couvert de drap d'or, sur lequel étoit posé la croix et le banniéte pour le Prince, au bout et au bout étoient deux chaises d'ivoire de six livres chacune et garnies de doubles équerres de France, au deux coins de lit deux herminiers, sous le plancher couvert de riches tapis d'orient, des deux costé du chevet furent dressés deux Autels à vye d'air et parmentis de Velours Noir Croisé de satin blanc, l'un pour dire la messe grande, messe de Requiem, en musique et l'autre pour les Cent Messes de Requiem et Office de nuit auxquels étoient tous les jours Messieurs les Aumôniers, grands Maîtres et grand Aumôniers, Maîtres de la Chapelle et Oratoire du Roy, les eueyers et grands éueyers, Chevaliers de l'ordre, gentilshommes de la chambre, et autres officiers au costé droit estoit des bancs et chaises, couverte de drap d'orange de Meuse, pour accuser Messieurs les Princes de sang, les cardinaux, évêques, Archevêques, abbés et aumôniers, et au costé gauche plusieurs bancs et chaises pour les Maîtres des Requêtes et pour le clerge qui y prioient dix huit et jour. Explication: 1. Sireg ou religieuse origine légitime, assistant pour faire des prières continuelles, 2. gentilshommes de la chambre vêtus de robe de deuil, chapelain en forme, 3. les Pages de la chambre se relevant tous les deux heures, 4. les valets de chambre, chapeaux en forme, 5. les suives et gardes du corps dans l'antichambre, 6. les Princes et Archévêques devant de l'aubenoise au costé du Roy, 7. le heros d'armes de dauphine présentant le carreau à l'aumônier du Roy présentant le goupillon.

La chambre du service funèbre de Louis XIV, avec la représentation erronée du corps, et non de l'effigie ^{Note 1} du roi sur un lit à la duchesse, dans le salon de Mercure de Versailles.

Darstellung einfach alte Vorlagen übernommen, falsch: vgl. Sabatier



Les funérailles princières en Europe, XVIe-XVIIIe siècles: 1. Le deuil, la mémoire, la politique de Juliusz Chrościcki, Mark Hengerer, et al.



Les funérailles princières en Europe: XVIe-XVIIIe siècle. 2. Apothéoses monumentales (Histoire) de Juliusz Chrościcki, Mark Hengerer, et al.



Les funérailles princières en Europe, XVIe - XVIIIe siècle. Volume 1: Le grand théâtre de la mort de Juliusz A. Chrościcki, Mark Hengerer, et al.



Scénographie. Entrée de l'exposition avec la reconstitution de la chapelle ardente dressée à l'Abbaye royale de Saint-Denis, du 10 septembre au 23 octobre 1715.



Maquette représentant le salon de Mercure du *Grand Appartement* du roi à Versailles, aménagé en chambre d'exposition pour le corps du roi du 2 au 9 septembre 1915.

https://spectacles-selection.com/archives/expositions/fiche_expo_R/roi-est-mort-V/roi-est-mort.html

Nachfolge, Tod 1. Sept. 1715

- Tod des einzigen erw. leg. Sohnes (1661-1711)
- Tod des ersten und dritten Enkels, Louis Brngnd 1712, Charles 1714; zweiter: Kg. Spanien P
- 1715 übrig: Louis XV (1710-1774), dritter Sohn v. Brngnd
- **Erbfolge danach: Orléans, Condé, Conti**
- **noch übrig: legitimierte:**
 - Louis Auguste, Duc du Maine 1670-1736
 - Louis Alexandre, Comte de Toulouse 1678-1737
- **Testament:** <https://histoire-image.org/etudes/testament-louis-xiv>
 - Erziehung und garde L15: Duc du Maine
 - Präs. des Regentschaftsrates: Philippe d'Orléans
 - > 2. Sept. 1715 Orléans lässt Parlament Tstmnt annullieren; Philippe: Regent; Maine: Ed
Preis: **Parlement droit de remonstrance**

Duke of Maine

Sovereign Prince of the Dombes



Portrait by François de Troy

Nachleben



https://de.wikipedia.org/wiki/Philippe_II._de_Bourbon,_duc_d%27Orl%C3%A9ans#/media/Datei:LouisXV_DucOrl%C3%A9ans.jpg

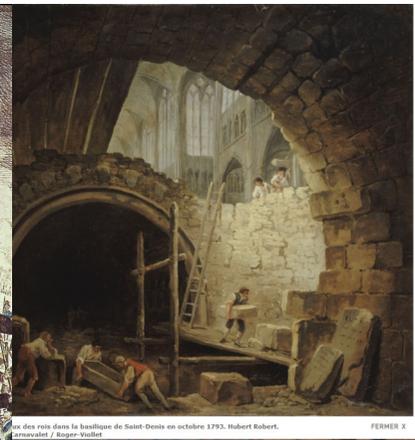
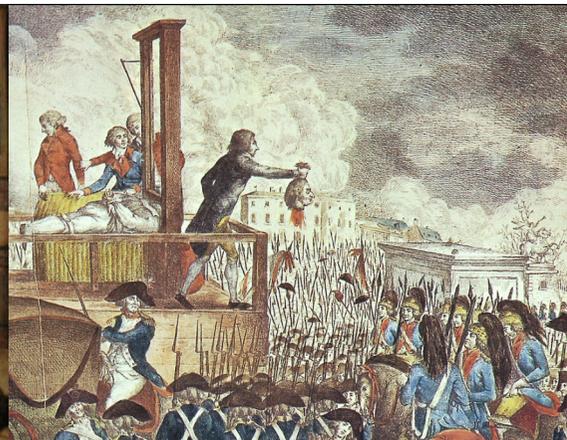
Duke of Maine
Sovereign Prince of the Dombes



Portrait by François de Troy



Watteau, Gersaint, Berlin/Charlottenburg



de des rois dans la basilique de Saint-Denis en octobre 1793. Hubert Robert. armavale / Roger-Viollet

FERMIER X



Von Ludwig XVI. zur französischen Revolution?

- **Bellizismus > Friedensperiode**
- **Europäisches (Allianz-)Gleichgewicht**
 - Österreichischer Erbfolgekrieg 1740-1748 (gegen Österreich)
 - 1750er: „renversement des alliances“ (künftig mit Ö gegen England)
 - US-Unabhängigkeitskrieg
- **Staatsbildung im wesentlichen abgeschlossen (str.)**
- **Kern eines globalen Imperiums**
- **Europäische / globale Großmacht bis ins 19. Jahrhundert**

Nachleben



ET C'est l'histoire qui nous dit ce que c'est l'homme.

Nachleben

Ludwig XIV. Nachleben und Mythos

- Film Ludwig XIV.
- Louis enfant roi, Roger Planchon, 1993
- Le roi danse, Gérard Corbiau, 2000
- Versailles, le rêve d'un roi, Thierry Binisti, 2007



Le Rêve d'un Roi: Versailles



Le Rêve d'un Roi: Versailles



Puissance. Le Roi Danse - Ballet de La Nuit Ouverture

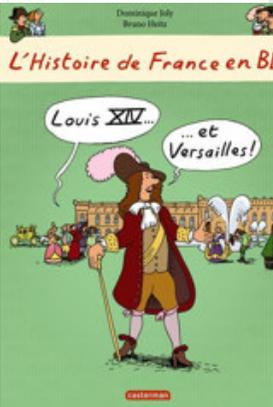
- Si Versailles m'était conté, Sacha Guitry, 1953
- La prise de pouvoir de Louis XIV, Roberto Rossellini, 1966



Si Versailles m'était conté (4)



La prise de pouvoir par Louis XIV (1966)

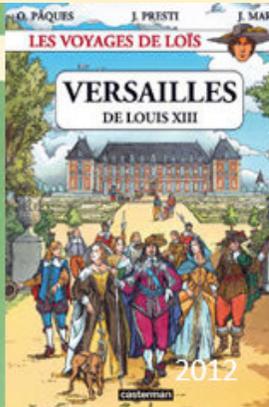
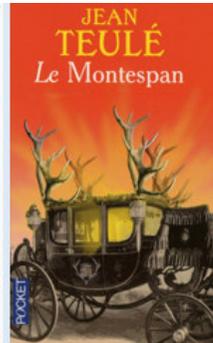


Nachschriften

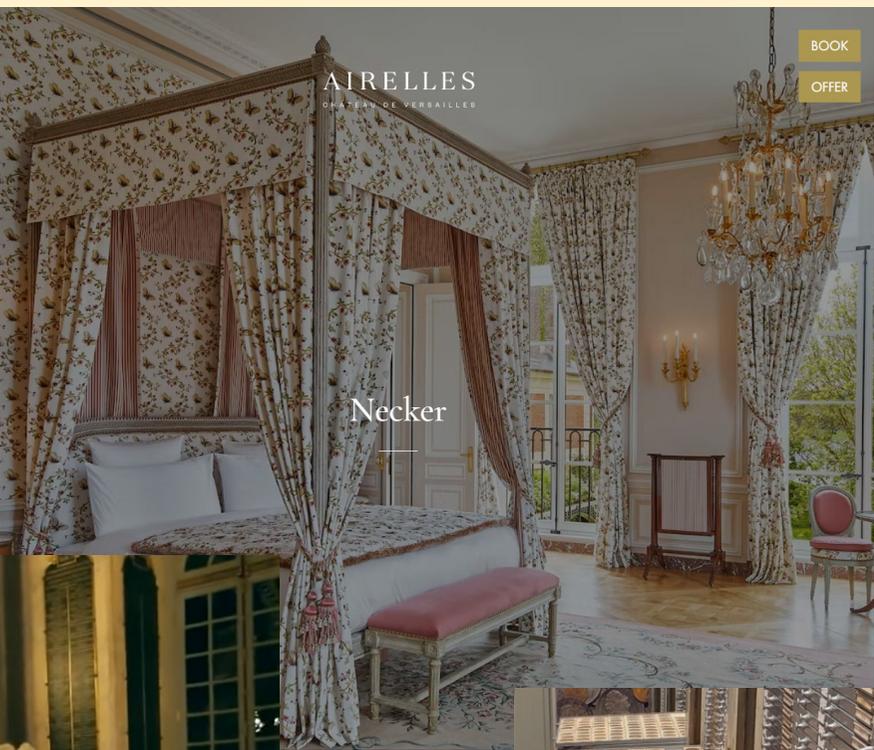
Populäre Auseinandersetzung

Roman

1. Alexandre Dumas, Vicomte de Bragelonne, 1847, 3 Bände
2. Historischer Roman
3. Kinder- und Jugendliteratur



Nachleben



Fenêtre sur la Cour de Marbre
 Histoire, culture et découvertes... le fastueux univers de Lova Pourrier
 "La cuisine n'est pas un mauvais observatoire pour regarder la Grande Histoire." Pierre Gaxotte

Mercredi 4 novembre
[Ladurée s'installe au château de Versailles](#)
 Annonces C



Carlos Ghosn : les images de son anniversaire « royal » au château de Versailles

All Carlos Ghosn

Le Parisien 1M subscribers

Subscribe

486

Share

